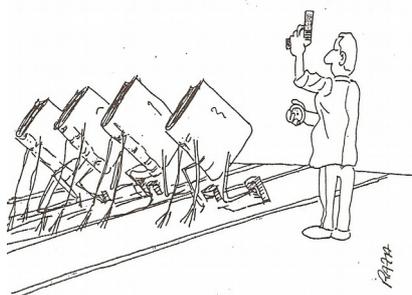


# LIVRES EN COMPETITION



## Liste complète

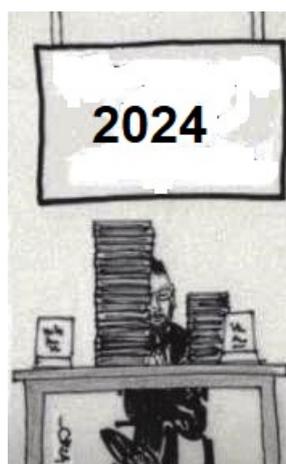
ALIZART Mark	Dark "Tintin"	Le Réveil	Essai
ANDREADIS Ianna	Gilles Aillaud, le serval et la tortue, catalogue raisonné de l'œuvre gravé	Libr. Métamorphoses	Catalogue
AQUATIAS Sylvain & FRANCOIS Alain	On ne vit pas de la bande dessinée, trajectoires professionnelles d'auteurs à Angoulême	P.U. Liège	Enquête
ARTIERES Philippe & VEYRON Franck	Ripostes, archives de luttes et d'actions 1970-1974	CNRS	Essai-antho
BAATSCH Henri-Alexis	Hokusai le fou de dessin	Hazan	Bio
BARBÉ Stéphane	Vaillante une marque automobile française	La Martinière	Histoire
BARIDON Laurent, LAUREILLARD Marie & coll.	Caricatures en Extrême-Orient, origines, rencontres, métissages	Hémisphères	Histoire
BARRAUD Laurent & GERARD Sébastien	<i>Pif</i> et son gadget, l'aventure des années 1980-1990	Pulse	Histoire
BAUDOUX Vincent	Conversations avec Johan De Moor	Tandem	Entretiens
BENARD Pierre	Bianca Castafiore, elle qui rit de se voir si belle	1000 sabords	essai
BONNOR Frédéric	Yvonne Jean-Haffen, le réalisme décoratif	Locus Solus	Bio
BOUDART Laurence	"Martine", l'éternelle jeunesse d'une icône	Casterman	Bio
BOYER Loïc & CASTANIOLI Anna	L'illustration jeunesse, histoire, codes et styles	Faton	Histoire
BURKARD François	Garson, fabricant d'images	Mexico	Bio
CAPART Philippe & FINET Nicolas	Angoulême BD, une contre-histoire, 1974-2024	5° couche	Pamphlet
CAROLI Dorena	L'illustration jeunesse russe, une histoire graphique, 1917-1934	Imprimerie nationale	Histoire
COMBALLOT Richard & coll.	Jean Solé, le dessin en obsession	Plg	Essais

CONTE Isabelle	Quat'Z'Arts, l'art en fête à l'Ecole des Beaux-Arts, 1892-1966		Histoire
DAHAN Léopold & GUILBERT Xavier	Moto Hagio au-delà des genres	FIBD	Bio
DÉGARDIN Samuel	Histoires sans paroles, les romans en gravures de Frans Masereel	L'Echappée	Histoire-Bio
DELISLE Philippe	Hergé, Franquin, le chevalier et le missionnaire	Plg	Essai
DE MARS L.L.	De ce trou noir duquel naquit Chris Ware	Adverse	Essai
DE SINGLY Camille, RENNE HERTIMAN Marys & coll.	Construire un matrimoine de la bande dessinée, créations, mobilisations et transmissions des femmes dans le 9° art, en Europe et en Amérique	Presses du réel	Essai
DIOCHON Nicolas, MARTIN Philippe & coll.	Le Diable dans la BD	Karthala	Essai
DIONNET Jean-Pierre & QUILLIEN Philippe	Mes moires	Au diable Vauvert	Mémoires
DITTMAR Gérald	Albert Robida, Paris pendant la Commune de 1871	Dittmar	Essai-antho
DUPONT-BOISSEAU Alexandre & LASTERE Mathilde	"James Bond" et "Tintin"	PUJ Poitiers	Essai
DUVERT Rémi	J.P. Pinchon par l'image	Art histoire et de patrimoine de Clairvoix	Bio
FARR Michael	"Tintin" A-Z	Moulinsart	Dictionnaire
FOURNIER Jean-Claude	Ma vie de rêves	Maghen	BD bio
FRADETTE Marie	Sur les traces de l'album québécois, une anthologie	Comme des géants	Essai-antho
FRESNAULT-DERUELLE Pierre	Affiches publicitaires d'Europe de l'Ouest, une anthologie, 1880-1980	Georg	Essai-antho
FRESNAULT-DERUELLE Pierre	Les secrets des "Bijoux de la Castafiore"		Essai
GABILLIET Jean-Paul DE SINGLY Camille, PONANT Pierre	Freaks, free-press & phacochères, Gilbert Shelton	PU Bordeaux / ESBA Bordeaux	Bio
GANDONI Eve & JOUVE Franck	Les voyages de "Blake & Mortimer" II : 2 aventuriers à travers le monde	Geo	Histoire
GARCIA Bob	Franquin, les secrets d'une oeuvre	Le Rocher	Essai
GAUMER Patrick	William Vance, monographie	Dargaud	Entretiens
GAUMER Patrick,	<i>Pilote</i> , la naissance d'un	La Déviation	Histoire

LEBAILLY Michel, LEMOINE Clément, KASTELNIK Christian	journal		
GLAUDE Benoît	Ecouter la bande dessinée	Impressions nouvelles	Essai
GRAVETT Paul	Tove Jansson	Flammarion	Bio
GUEGAN Stéphane	Bonnard	Hazan	Bio
GUERIN Patrice	"Tintin" au-delà des idées reçues, 22 contre-vérités sur Hergé et son oeuvre	Impressions nouvelles	Essai
GUILLERMIC Claire	Octave de Rochebrune, un artiste vendéen défenseur du patrimoine	Centre vendéen de recherche historique	Bio
HANNOOSH Michèle	Eugène Delacroix, Carnets de voyage au Maghreb et en Andalousie	Citadelles & Mazenod	Essai-antho
HASSON Moises	Une histoire de la BD au Chili à travers les revues de 1858 à nos jours	Plg	Histoire
HEYMANS Jérémy	"Tintin" en droit, regards de juristes sur les aventures de "Tintin"	Lexis Nexis	Essai
HOPKINS-LOFERON Fleur	Mercredi Addams icône gothique	Impressions nouvelles	Bio de personnage
KIERZEK Gérald	Deyrolle, leçons d'anatomie	Albin-Michel	Essai-antho
KNOERY Franck & coll.	La constellation Gustave Doré	Musées de la ville de Strasbourg	Catalogue
KOTWICA Janine	André François illustrateur, calembredaines et turlutaines	Daily-Bûl	Essai-antho
de LA CROIX Arnaud	E.P. Jacobs prémonitions	<i>L'Aventure</i> HS	Essai
LAGARDE Michel	Gus Bofa, l'atelier	Lagarde	Bio antho
LANGLOIS Jacques	Hergé et le carnet oublié	Georg	Histoire
LEBLANC Claude	La révolution <i>Garo</i> , 1945-2002	IMHO	Histoire
LEMONNIER Anne	La BD au musée	Centre Pompidou	Catalogue
LEVEQUE Tom	Sur les traces d'"Ewilan"	Rageot	Histoire
MARCUS Leonard S.	Monde illustré, chefs d'œuvre du livre pour enfants, par 101 illustrateurs	La Martinière	Essai-antho
MEUNIER Christophe	"Caroline", héroïne des 30 glorieuses	PU F. Rabelais	Bio
MONTHEILLET Michel	Lug, les archives	Black & white	Histoire
MORVANDIAU	Contrebande, une cartographie de la bande dessinée alternative francophone	Ed. du Commun	Histoire
MULLONEY Dan	"Scorchy Smith" et le génie de Noel Sickles I	Barbier	Bio-antho
NATTIEZ Renaud	Demain "Tintin", entretiens avec 7 fils de Tintin	1000 sabords	Entretiens
NERET Xavier-Gilles	Yoshifumi Hayashi, l'alchimie	Presses du réel	Bio

	du cerveau		
NOVAK Zvonimir	Vive la révolution ! Sous les pavés, l'image	Cerf	Essai-antho
ORY Pascal	Le Petit Nazi illustré et <i>Le Téméraire</i> , 1943-1944	Locus Solus	Essai
PETERSON Roger Tory & PETERSON Virginia Marie	Jean-Jacques Audubon, "Le grand livre des oiseaux"	Citadelles & Mazenod	Essai-antho
PLATEAU Didier & VAN MEERBEECK Gauthier	La grande aventure du journal <i>Tintin</i> II : Escale en France, 1948-1958	Lombard / Moulinsart	Histoire
POUCHET Maria	Lorenzo Mattotti, attraper la course	Casterman	Catalogue
PRETESEILLE Benoît	Editer des bandes dessinées pour adultes, Eric Losfeld et le Terrain Vague, 1964-1973	Impressions nouvelles	Bio
QUILLIEN Christophe	Jean Giraud alias Moebius	Le Seuil	Bio
RONCIN Joachim	Une histoire folle, comment j'ai créé "Je suis Charlie" et le voyage en Absurdie qui en a suivi	Grasset	Mémoires
SALOME Wilfried	Dino Attanasio, le Phileas Fogg des comics	Hibou	Bio
SAUSVERD Antoine	Dans l'ombre du "Professeur Nimbus"	Plg	Bio
TEMBOURET Avril	Mézières, étoile du 9° art	Comme un lézard	Bio
THOMAS Roy	Héritages, le guide du compagnon des épisodes 1970-1976	Néofélis	Essai
TINLOT Thierry	Midam, l'art du gag	Dupuis	Entretiens
VAN DEN BOSCHE Martin	"Tintin", l'aventure de l'espace	Géo	Essai
VIRY-BABEL Gérard	Les éditos de Gotlib	Audie	Essai-antho
Collectif	ACBD le guide des 40 ans	ACBD	Histoire
Collectif	Alain D'Orange, dessins, 1923-2017	Alain D'Orange	Bio-antho
Collectif	Autour de Derib	Séries rares	Catalogue
Collectif	Aux origines de "Blake & Mortimer", Odyssée	Musée de la BD Bruxelles	Histoire
Collectif	"Alphabet" Alemagna	La Partie	Essais-antho
Collectif	"Corto Maltese", une vie romanesque	Casterman	Catalogue
Collectif	F'Murrrr'stival de Champcella	Club Samizdat	Catalogue
Collectif	Hergé, Tintin & Tchang	Moulinsart	Catalogue
Collectif	Histoire de la bande dessinée espagnole	Plg / SoBD / Tebeosfera	Histoire
Collectif	Jean-Claude Mézières, le dessinateur aux 1000 planètes	Tonnerre de bulles	Bio
Collectif	José Cabrero Arnal	<i>Pif</i> HS	Bio

Collectif	Julie Doucet, une rétrospection	Musées de la ville de Strasbourg	Catalogue
Collectif	Le Lombard dans son siècle	Musée de la BD Bruxelles	Histoire
Collectif	"Lucky Luke", mythes et réalités du Far-West	Gallimard	Essai
Collectif	Multiverse, the art of Aleksis Bricot	Huginn & Muninn	Bio-antho
Collectif	Super-héros, super-héroïnes, des origines françaises à travers la littérature populaire, les films et les bandes dessinées	Nuage vert	Essais
Collectif	Paroles de BD Boum	BD Boum	
Collectif	Posada Calaveras	Mexico	Bio-antho
Collectif	Olivia Clavel sur la route	Art + art	Catalogue
Collectif	Ombre et lumière, conversation avec Alberto Breccia	Rackham	Entretien
Collectif	Shakespeare- Bilal, une rencontre	Barbier	Essai-entretien
Collectif	Théophile-Alexandre Steinlen	Infine / Musée de Montmartre	Catalogue
Collectif	Tribute to Joe Matt, 1963-2023	Maudit Français	Essai-hommages
Collectif	Une vie en dessin, les "Tuniques bleues", tout l'art de Lambil et Cauvin	Dupuis / Champaka	Bio



### Membres du jury

Chateau-Vigneron, Demange, Grobost, Hardouin, Morin, Ratier, Rubis et Frémion